***Игры и упражнения по теме «Детский сад. Игрушки» для детей 5-6 лет***

***Развитие моторики пальцев рук и осязания***

Рассматривание, обследование пальчиками игрушек из разного материала. Выделение деталей. Определение материала (резиновая, пластмассовая, плющевая), характера поверхности (гладкая-шершавая, гладкая-пушистая, теплая-холодная и т.д.)

Обговаривание действий с игрушками.

***Формирование сенсорных эталонов***

Рассматривание объемных форм (шар, конус, параллелепипед, куб, цилиндр). Сравнение их с плоскими фигурами (треугольник, квадрат, круг, овал и т.д.)

- Игра «Узнай на ощупь».

- Игра с реальными предметами «Назови форму и предмет-игрушку этой формы» (шар – мячик, конус-пирамидка, куб- кубик-рубик, параллелепипед – деталь конструктора лего)

- Игра «Подбери предмет к форме, фигуре» по картинкам (круг, шар, куб, квадрат, прямоугольник, параллелепипед, конус, овал, цилиндр, дартс, мяч, кубик-рубик, платок, дверь, аквариум, рожок от мороженного, зеркало, бидон).

***Развитие ориентировки в пространстве***

- Игра с макетом «Детский сад» и игрушечным человечком. Обговаривание действий «Куда идет человечек?» с пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад и т.д.)

- Ориентировка по карте-схеме. Рассматривание плана детского сада, выделение помещений. Припоминание профессий людей в детском саду, которые работают в этих помещениях и имена, отчества людей.

***Развитие речи***

1. Формирование грамматических категорий единственного и множественного числа.

Игра с мячом «Один – много», по теме игрушки: кукла – куклы, машина - ……, мяч - ….. и т.д.

1. Развитие зрительного внимания и памяти, отработка падежных окончаний. Игра с игрушками «Чего не стало?»
2. Формирование грамматических категорий, обогащение словарного запаса. Выделение на сюжетной картине «В детском саду» живых объектов и неживых предметов, проговаривание слов, привлечение внимания к правильному проговариванию вопросов: Кто это? – живой объект. Что это? – неживой предмет.
3. Запоминание профессий, имен и отчеств людей, в детском саду. Проговаривание сложных слов по слоговым дорожкам.