

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад компенсирующего вида № 101
г. Екатеринбург Кировского района

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 101
Турова Е.В. _____

Педагогический проект *«Читаем вместе с мамой и папой»*



Разработчики проекта:

Буракова М.А., учитель-дефектолог,
учитель-логопед;

Воспитатели Черноскутова И.А., Петрова И.В.
музыкальный руководитель Петракова Н.Е.

Срок реализации проекта:

восемь месяцев

2022-2023

Содержание проекта

№	Раздел	Стр.
1.	Актуальность проекта	3
2.	Цели и задачи проекта, практическая значимость	5
3.	Основное содержание проекта	7
4.	Партнеры проекта	21
5.	Результаты проекта	22
6.	Целевая аудитория	23
7.	Фотопроекта	24

Актуальность проекта

*Детская книга должна быть
«открытием мира» для ребенка,
должна расширить его знания
о земле и людях,
воспитывать в детях высокие,
благородные стремления и чувства,
прививать любовь к родному языку,
вкус к поэзии.*

С. Я. Маршак

На современном этапе развития нашего общества проблема сохранения интереса и любви к художественной литературе актуальна как никогда. К сожалению, в наш век новых информационных технологий роль художественной литературы изменилась, любовь к чтению стала падать. По данным многочисленных исследований, уже в дошкольном возрасте дети предпочитают художественной литературе другие источники информации: телевидение, видео продукцию, компьютер, которые поглощают ребенка, завоевывают заветные уголки его сознания и души. Техника (аудио, видео, компьютерная), дающая готовые слуховые и зрительные образы и особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к художественной литературе. Плоды этого мы начинаем пожинать уже сегодня: низкий уровень развития речи, воображения, восприятия, коммуникативных навыков, вообще нравственных устоев. Аксиомой в данной проблеме является то, что мы не властны, да и не имеем права лишать ребенка того, что принес прогресс, как не имеем права не замечать и не отрицать все то, что электронный мир таит в себе. Как помочь малышу полюбить художественную литературу, чтобы он стал ее пленником на всю жизнь?

Книга должна как можно раньше войти в мир ребенка, обогащать его мир, делать его интересным, полным необычных открытий. Все последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на тот фундамент, который закладывается в дошкольном возрасте. Еще Сухомлинский говорил: «Чтение в годы детства – это, прежде всего, воспитание сердца, прикосновение человеческого благородства к сокровенным уголкам детской души...»

Также постепенно исчезает в современном мире интерес к семейному чтению. Современным родителям интереснее поиграть с ребенком в

компьютерные игры, посмотреть мультфильмы, однако уютная семейная традиция чтения имеет массу преимуществ. Благодаря совместному чтению книг родители получают возможность донести правильные ценности до ребенка, а также ненавязчиво наладить контакт и взаимопонимание в семье, организовать интеллектуальный досуг ребенка. Чтение сближает всех членов семьи, способствует развитию духовно-нравственных качеств.

Традиции семейного чтения – очень важная часть в системе семейного воспитания. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним иллюстрации, ребенок активно думает, переживает за героев, делает умозаключения и выводы о событиях, происходящих с героем, устанавливает связи своего опыта с опытом других.

Ценность художественных произведений заключается в их влиянии на всестороннее развитие ребенка. Прежде всего, рассказы, стихи, сказки являются для маленького ребенка, одной из форм познания окружающей действительности, учат мыслить, чувствовать, понимать. Произведения художественной литературы оказывают большое влияние и на эстетическое восприятие ребенка. В. Г. Белинский называл эстетическое чувство источником всего прекрасного, великого. А. М. Горький неоднократно говорил о большом влиянии художественной литературы на развитие языка ребенка. Проблема приобщения к чтению художественной литературы в дошкольном возрасте нашла свое отражение в работах М. К. Боголюбской, Л. М. Гурович, Э. П. Коротковой, В. В. Шевченко и др.

В последнее время увеличилось количество детей, у которых возникают трудности в овладении умением читать. Такую специфическую неспособность овладеть умением читать называют дислексией. Возникновение дислексии может быть обусловлено целым рядом патогенетических факторов, в качестве которых рассматриваются нарушения устной речи, двуязычие, леворукость, нарушение пространственной ориентировки и пространственных представлений. Очень часто у детей с нарушениями зрения и речи наблюдаются специфические расстройства, которые в дальнейшем могут повлиять на формирование навыка чтения. Недоразвитие многих высоко-дифференцированных сторон психической и моторной деятельности: неполноценность зрительного восприятия, трудности усвоения оптического образа букв и слов, моторная недостаточность, недостатки слуховой и зрительной памяти, задержка речевого развития и нарушения устной речи, аффективная незрелость, интеллектуальная недостаточность – все это имеет прямое воздействие на процессы чтения детей с ОВЗ. Поэтому в дошкольном возрасте возникает необходимость в пропедевтических мероприятиях, которые позволят в

дальнейшем избежать проблем у детей с ОВЗ при формировании навыков чтения, а также сформировать стойкий интерес к книге.

Умение читать родители считают одним из показателей готовности ребенка к школе. Однако если не познакомить ребенка с увлекательным миром чтения совместно с мамой и папой, то у ребенка никогда не возникнет желания самостоятельно учиться читать книги, не возникнет стойкого интереса к чтению.

Цель проекта:

Создание условий для возрождения традиций семейного чтения, приобщения ребенка к чтению художественной литературы, развития культуры чтения с ребенком через организацию взаимодействия всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги).

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах духовно-нравственного воспитания детей посредством возрождения традиций «семейного чтения».
2. Способствовать всестороннему развитию личности детей с ОВЗ, развивать у детей воображение, обучать эмпатии, расширять кругозор, развивать грамотность и языковые навыки, улучшать концентрацию внимания посредством чтения книг и ознакомления с художественной литературой;
3. Повышение эффективности работ по приобщению детей к художественной литературе (книге) через внедрение нетрадиционных методов и приемов работы и современных образовательных технологий.

Практическая значимость

- повышение родительской компетентности в вопросах приобщения дошкольников к художественной литературе и формированию интереса к чтению у детей с ОВЗ, осуществление взаимодействия ДООУ с семьей;
- положительная динамика в освоении детьми адаптированной образовательной программы дошкольного учреждения, программы коррекционной работы учителя-логопеда, учителя-дефектолога;
- привлечение внимания общественности к необходимости формирования интереса и любви к художественной литературе, потребности чтения книг у дошкольников с ОВЗ.

Основные условия, при которых наиболее эффективно формируется интерес к художественной литературе:

1. Родители и педагоги являются партнерами в формировании любви и интереса к художественной литературе;
2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
3. Учет социально-культурных условий, в которых проживает ребенок;
4. Систематичность, выразительность организации чтения.

Принципы построения проекта:

1. Исходным принципом построения данной работы является системный подход, который позволяет обеспечить определенный уровень, как общего развития ребенка, так и его художественных интересов.
2. На занятиях, во время игр и режимных моментов создаются условия для воспитания у ребенка личных качеств, самостоятельности, активности, внимания, дети учатся анализировать и рассуждать, то есть развивается речь ребенка.
3. Главное требование к занятиям – доступность и привлекательность.

Гипотеза:

В результате работы над данным проектом:

1. У дошкольников сформируется интерес к художественной литературе. Дети с ОВЗ получат представление о книге и способах восприятия художественного произведения, научатся анализировать и рассуждать, понимать и чувствовать художественное произведение, понимать смысл прочитанного и воспроизводить его в различных формах детской деятельности.
2. Будут реализованы образовательные инициативы родителей, повысится компетентность в вопросах приобщения детей к чтению нетрадиционными формами и методами работы, произойдет возрождение традиций семейного чтения.
3. Педагоги получат систему работы по организации интегрированных форм деятельности со всеми участниками образовательных отношений при формировании интереса и любви к художественной литературе.
4. Дошкольное образовательное учреждение приобретет обобщенный опыт работы по данной проблеме.

Механизм реализации проекта

Этапы	Вид деятельности по проекту	Сроки реализации
Подготовительный этап	Обоснование актуальности проекта	Сентябрь - октябрь 2022 года
	Определение целей и задач проекта	
	Знакомство родителей с актуальностью проекта, основными целями и задачами. Утверждение этапов проведения проекта.	
Основной этап	Знакомство детей с детскими авторами через мультимедийные презентации.	Ноябрь – апрель (2022-2023 год)
	Чтение книг изучаемых авторов в детском саду и дома (по предложенному списку).	
	Мастер-класс для родителей «Книга своими руками»	
	Участие детей в конкурсном движении по темам проекта	
	Викторины для детей на знание сказок.	
	Театрализованные постановки, игры-драматизации	
	Организация уголков в группе «Книжкин дом», «Мастерская – книгоиздательство»	
Заключительный этап	Итоговое мероприятие – развлечение. Игра-бродилка «По следам невиданных зверей»	Май 2023 года
	Анализ результатов проекта	
	Представление опыта работы на уровне ДОУ	

Реализация подготовительного этапа проекта

**Представление плана
проекта на педсовете
МБДОУ (сентябрь)**

Цель: довести до сведения педагогов актуальность работы по проекту в МБДОУ, познакомить с планом проекта, целями и задачами.

**Проведение родительского
собрания в подготовительных
группах (октябрь)**

Цель: активное включение родителей в коррекционно-образовательный процесс, знакомство с мероприятиями по проекту.

**Итоги подготовительного этапа
проекта**

1. Проект одобрен для реализации в МБДОУ для детей с нарушением зрения.
2. Выбрана целевая аудитория.
3. Составлен план мероприятий по реализации проекта.

Реализация основного этапа проекта

Проведение консультаций с родителями, круглых столов, мастер-классов (ноябрь-февраль)

Цель: повысить компетентность родителей в вопросах приобщения детей к чтению художественной литературы, выявить наиболее актуальные проблемы в формировании интереса к чтению и способы их решения в рамках проекта

Организация НОД, сюжетно-ролевых игр, экспериментов, творческой деятельности, нетрадиционных форм деятельности (квест, мастерская- книгоиздательство) (ноябрь, апрель)

Цель: сформировать у детей интерес к чтению книг, повысить активность и самостоятельность

Работа с родителями

Тема консультации	Задачи	Срок
<p>Дискуссия – круглый стол «Почему пропадает интерес к книге в современном обществе?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выяснить отношение родителей к проблеме недостаточного проявления интереса детей к художественной литературе - определить цели, задачи, направления работы по приобщению детей дошкольного возраста к чтению художественной литературы - разработать совместно с родителями правила совместного чтения книг с ребенком и рекомендации по развитию читательского интереса у детей 	октябрь
<p>Совместное детско-родительское мероприятие к Дню мамы «Книга – лучший подарок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создать условия для возрождения традиций семейного чтения, приобщения детей и родителей к чтению художественной литературы посредством актуализации представлений о русских народных сказках - способствовать повышению позитивного доброжелательного духовно-нравственного настроения в общении ребенка и мамы посредством совместного создания книжки-малышки на мероприятии и придумывания в дальнейшем семейной сказки - познакомить родителей с методами и приемами формирования интереса дошкольников к чтению 	ноябрь
<p>Проблемно-творческая лаборатория «Библиотека – хранилище для книг»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - привлечь внимание детей и родителей к необходимости бережного отношения к книге, создания хранилища для книг и использования книг для широкого круга читателей - организовать экскурсии в государственные, семейные библиотеки с использованием современных интерактивных возможностей и в очном формате - создать условия для развития фантазии и воображения в процессе создания вариантов моделей библиотеки будущего. 	Ноябрь-декабрь

<p>Создание совместно с родителями музея книг «Музейный бум-2022-2023»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создать условия для формирования интереса детей и родителей к книге, бережного отношения к книгам - познакомить с историей возникновения книг 	<p>январь, февраль</p>
<p>Совместное детско-родительское мероприятие Игра-бродилка «По страницам сказок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создать условия для возрождения традиций семейного чтения, приобщения детей и родителей к чтению художественной литературы посредством включения родителей в нетрадиционную форму взаимодействия (игру-бродилку по сказкам) - актуализировать представления о русских народных сказках, сказках современных и зарубежных авторов - познакомить родителей с методами и приемами формирования интереса дошкольников к чтению 	<p>апрель</p>

План мероприятий с детьми на уровне группы

Вид деятельности	Тема	Задачи	Срок
Исследовательская деятельность	«Книги. Какие они?»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать представление о строении книги. 2. Познакомить с различными видами книг (книжка-малышка, книжка-раскладушка, книга-энциклопедия и т.д.) 3. Сформировать навык использования всех органов чувств при знакомстве с книгой. 	ноябрь
Творческая, исследовательская, деятельность Конструирование	«Где хранятся книги?» «Библиотека будущего»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать представления детей о библиотеке, как о хранилище книг. 2. Познакомить с правилами поведения в библиотеке. 3. Дать представление о том, как люди пользуются книгами библиотеки. 4. Развивать фантазию детей, конструктивное воображение в процессе создания макета «Библиотека будущего» 	ноябрь
Познавательная-исследовательская коммуникативно-речевая деятельность.	«Сказки К.И. Чуковского. Безопасность в сказках К.И. Чуковского»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать навыки безопасного поведения в социуме посредством художественных образов из произведений К.И. Чуковского. 2. Продолжать знакомить детей со сказками Чуковского, учить 	ноябрь

		<p>выделять основные мысли в произведениях, запоминать персонажей, образы, действия главных лиц.</p> <p>3. Сформировать умение выразительно, громко читать отрывки из стихотворений, разыгрывать отрывки в лицах</p>	
Творческая деятельность	Конкурс рисунков по произведениям К.И. Чуковского	<p>1. Развивать художественные навыки при создании образов в рисунке.</p> <p>2. Закрепить представления о художественных произведениях К.И. Чуковского.</p> <p>3. Учить передавать в рисунке сюжет произведения и давать речевую характеристику своему рисунку, персонажам, действиям, передавать свое отношение к прочитанному произведению.</p>	ноябрь
Художественно-эстетическая деятельность	Создание интерактивной книги-игры «Азбука безопасности в сказках К. Чуковского»	<p>1. Создать условия для закрепления представлений о сказках К. Чуковского и правилах безопасного поведения.</p> <p>2. Развивать творческие, речевые, интеллектуальные способности при создании книги.</p>	Ноябрь-декабрь

Театрализованная деятельность	Театрализованная постановка «Путешествие по сказкам К.Чуковского с Азбукой безопасности»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать способности и творческий потенциал детей при участии в театрализованных постановках. 2. Развивать двигательную активность в процессе участия в театрализованных постановках, передачи образов персонажей. 3. Развивать речевую активность и музыкальное восприятие. 	Январь-март
Познавательная беседа, интеллектуальная викторина.	«Кто такой писатель, поэт. Викторина «Я знаю русские народные сказки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить представления детей о писателях и поэтах, выяснить уровень представлений о книгах и авторах этих книг. 2. Познакомить с историей возникновения русской народной сказки. 3. Выяснить уровень владения детей представлениями о русских народных сказках. 4. Сформировать умение выполнять задания, отвечать на вопросы интеллектуальной викторины. 	декабрь
Сюжетно-ролевая игра	«В библиотеке»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить представления о библиотеке и профессии библиотекарь. 2. Развивать коммуникативную функцию речи по 	декабрь

		распределении ролей, выборе атрибутов для игры, построении и реализации сюжета игры.	
Исследовательская деятельность	«Книги в группе и дома»	1. Организовать поисковую активность детей. 2. Создать условия для активизации интереса к книгам, потребность делится информацией о книгах в своей жизни.	декабрь
Творческая, речевая деятельность	«Мастер-сказочник»	1. Стимулировать развитие фантазии и творчества в сказках собственного сочинения. 2. Развивать речевые навыки	В течение года
Театрализованная деятельность	«Расскажи сказку для малышей»	1. Развивать монологическую и диалогическую форму речи при пересказе русских народных сказок. 2. Сформировать желание рассказывать сказку, используя сказочные атрибуты театрализованной деятельности (игрушки, куклы-бибабо) 3. Развивать интонацию и голосовые функции при воспроизведении образа героев сказки.	декабрь
Творческая деятельность	«Книжкин дом»	1. Развивать творческие способности при создании уголка для книг в группе 2. Сформировать интерес, бережное отношение к	декабрь

		книге и желание пополнять уголок и пользоваться им.	
Экспериментальная деятельность	«Свойства бумаги»	1. Провести эксперименты с бумагой, применяя различные манипуляции с ними. 2. Закрепить правила бережного отношения к книге.	декабрь
Познавательная беседа	«Музей книг»	1. Сформировать представления о истории возникновения книг. 2. Познакомить с различными видами книг и материалов. 3. Познакомить с возможностями создания коллекций книг для музея.	январь
Сюжетно-ролевая игра	«В музее книг»	1. Сформировать умение создавать и реализовывать сюжет игры, распределять роли, выполнять действия по сюжету, подбирать атрибуты для игры. 2. Развивать коммуникативную функцию речи в процессе игры.	январь
Творческая деятельность. Конкурс рисунков и поделок	«Мой любимый сказочный герой»	1. Развивать творческие способности, художественно-изобразительные навыки. 2. Закрепить положительное отношение к чтению.	февраль

Познавательная беседа, интеллектуальная викторина	Викторина «Я знаю сказки зарубежных авторов»	1.Закрепить представление о зарубежных писателях и их сказках. 2.Развивать мыслительные операции при ответах на вопросы по содержанию сказок.	март
Познавательная беседа, интеллектуальная викторина	Викторина «Я знаю русских авторов и их стихи и сказки»	1.Закрепить представление о русских писателях и их сказках. 2.Развивать мыслительные операции при ответах на вопросы по содержанию сказок.	апрель
Творческая деятельность	Атрибуты к сказке	1.Сформировать умение выделять персонажей сказки, действующих лиц и объектов. 2.Развивать творческие способности при рисовании элементов сказки.	апрель

Итоги основного этапа проекта

Созданы условия для повышения интереса детей к книге и чтению художественной литературы. Дети в различных видах деятельности получили представления о книгах, художественных произведениях, их авторах.

Созданы условия для повышения родительской компетентности в вопросах приобщения детей к чтению художественной литературы и включения их в коррекционно-образовательную деятельность

Организовано взаимодействие участников образовательного процесса на уровне МБДОУ

Реализация заключительного этапа проекта

Итоговое мероприятие игра-бродилка «По следам невиданных зверей» (апрель)

Цель: закрепить представления детей о художественных произведениях различных авторов, умения выделять и анализировать события, персонажей изученных произведений, отвечать на вопросы по прочитанному.

Представление результатов проекта на итоговом педсовете МБДОУ (май)

Цель: поделиться опытом по реализации проекта, результатах проекта и применения современных образовательных технологий в проекте

Итоги заключительного этапа проекта

Созданы:

- технологические карты мероприятий «Книга – лучший подарок», «По следам невиданных зверей. В гостях у сказки»
- информационные карты для родителей «Семейное чтение - это важно?» «Рекомендации для увеличения объема чтения», «Как чтение сближает семью», «Правила для совместного чтения родителя и ребенка»,
- интерактивная книга-игра «Азбука безопасности в сказках К. Чуковского», театрализованная постановка «Путешествие по сказкам К. Чуковского с Азбукой безопасности,
- уголки в группе «Музей книг», «Мастерская – книгоиздательство»

Дети приняли активное участие в конкурсном движении:

- Городском конкурсе по конструированию и программированию Роботология и ROBOT MICROBIT - «Бит –Атом» для воспитанников 5-7 лет (финалисты)
- городской конкурс – праздник «Путешествие по сказкам советских писателей: Маршак С.Я. и Чуковского К.И.» для воспитанников 5-7 лет (участники)
- познавательной игре-конкурсе «Формула безопасности» для воспитанников Кировского района, г.Екатеринбурга (1 место)

Опыт работы по проекту представлен на педсовете
МБДОУ

Партнеры проекта

Библиотека № 21 Кировского района г.
Екатеринбург

МДОУ – центр развития ребенка –
детский сад, ТПМПК «Радуга»,
ПМПК для детей с нарушением зрения

Городской образовательный проект
«Музейный бум в Екатеринбурге»

МАУ ДО ГДТДиМ
«Одаренность и технологии»

Семьи воспитанников МБДОУ для
детей с нарушением зрения № 101

Способы распространения информации о проекте

Распространение опыта в рамках
дошкольного учреждения
(педагогический совет, семинар -
практикум)

Распространение опыта среди
профессионального сообщества (РМО,
сетевое взаимодействие)

Сайт МБДОУ -детский сад 101

Результаты проекта

Воспитанники:

- Умеют самостоятельно подбирать художественные произведения для семейного чтения;
- Умеют правильно обращаться с книгой, вести беседы о прочитанном, анализировать текст на доступном уровне;
- Проявляют интерес к литературе как к виду искусства;
- Имеют потребность ежедневного общения с художественной литературой.

Родители:

- Ежедневно поддерживают традиции семейного чтения;
- Повышают интерес ребенка к художественной литературе;
- Расширяют круг детского чтения за счет введения новых тематических рубрик;
- Проявляют уважение к чтению и относятся к нему, как к серьезному и очень важному и нужному занятию.

Педагоги:

- Получили модель взаимодействия всех специалистов в процессе реализации проектной деятельности;
- Разработали информационно-методический инструментарий по приобщению детей к чтению с использованием различных видов детской деятельности;
- Получили опыт применения современных образовательных технологий

Целевая аудитория

Дети с нарушением зрения старшего дошкольного возраста
(15 человек)

Родители детей с нарушением зрения старшего дошкольного возраста
15 человек

Педагоги (воспитатели, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, музыкальный руководитель, старший воспитатель), заведующий МБДОУ № 101.

Фото проекта

Конструирование «Библиотека будущего»



Выход в финал городского конкурса по конструированию и программированию Роботология и ROBOT MICROBIT - «Бит –Атом» для воспитанников 5-7 лет в номинации «Дом где живут книги – библиотека».

Финал конкурса.



Совместное детско-родительское мероприятие к Дню Матери «Книга – лучший подарок»



Творческая мастерская «Мастер-сказочник»

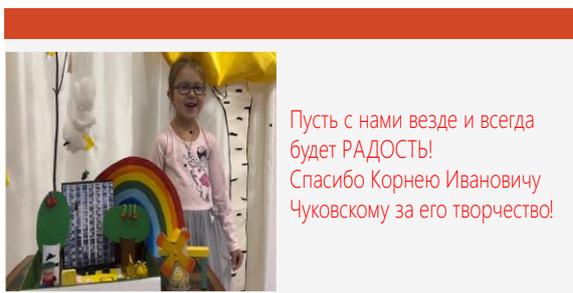




Праздник поэзии, посвященный 140-летию К. И. Чуковского



Участие в городском конкурсе поэзии «Звездочки 2022»



Пусть с нами везде и всегда
будет РАДОСТЬ!
Спасибо Корнею Ивановичу
Чуковскому за его творчество!



Пильникова Вика, стихотворение «Радость».

Создание интерактивной книги-игры «Азбука безопасности в сказках К.И.Чуковского»





Дидактические игры с использованием книги-игры «Азбука безопасности в сказках К.И.Чуковского»





Театрализованная постановка «Путешествие по сказкам К.И.Чуковского с
Азбукой безопасности.



Городской конкурс-праздник «Путешествие по сказкам советских писателей»

МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 101.



Театрализованная постановка «Путешествие по сказкам К. Чуковского с азбукой безопасности»



Участники:

команда
воспитанников
старшей группы
«Звездочки»

5-6 лет.



Руководители команды:

Музыкальный руководитель:
Петракова Надежда
Евгеньевна

**Учитель-логопед, учитель-
дефектолог:**

Буракова Маргарита
Александровна

Выход в финал районного конкурса «Формула безопасности»



Финал познавательной игры-конкурса «Формула безопасности»



Познавательная беседа, сюжетно-ролевая игра «Музей книг»



Презентации о великих писателях, приуроченные к датам их рождения



Знакомство с книгами в уголках группы



Итоговое мероприятие игра-бродилка «По страницам сказок»

