

Музыкальная постановка – «Путешествие по сказкам Чуковского с Азбукой безопасности»

Цель: формирование интереса к чтению сказок К.И. Чуковского, закрепление представлений о безопасном поведении, закрепление речевых навыков посредством разучивания стихотворных текстов.

Танечка – Вика, Ванечка – Платон,
Обезьянка – Кира З, Бармалей, крокодил – Миша,
Зайчиха – Женя Г, зайчик - Алина Айболит, грязнуля – Андрей,
Лисички: Кира Р., Даша Д.,
Мойдодыр – Лера.

Декорации: домик, дерево, стульчик около дома, стульчик около дерева.

Дети в костюмах сидят справа и слева от декораций

Звучит Музыка «В гостях у сказки». В центр зала выходят двое детей девочка с книжкой Чуковского, мальчик с сотовым телефоном.

Таня (Вика):

- Как хорошо уметь читать.
И в сказках многое можно узнать.
Мой любимый писатель – Дедушка Корней.
Он много сказок сочинил для детей.
Муха-цокотуха, Айболит, Бармалей
Хочу эти сказки прочесть поскорей.
Чтоб дети были здоровы и счастливы
Чуковский нас учит азбуке безопасности.
В сказках многое можно узнать,
Правила поведения нужно соблюдать.

Ваня (Платон):

- Зачем мне эти правила знать?
Да и книжки можно не читать.
Я лучше в Роблокс буду играть
Чем книжки твои Таня читать.

1. Ваня (Платон): отходит в сторону, садится на стул, играет в телефон. Звучит музыка «В гостях у сказки».....

Таня (Вика) открывает книжку, читает под музыку:

«Папочка, и мамочка
Под деревом сидят,
Папочка и мамочка
Детям говорят:
«Африка ужасна,
Да-да-да!
Африка опасна,
Да-да-да!
Не ходите в Африку
Дети, никогда!»
Но папочка и мамочка
уснули вечером
А Танечка и Ванечка –
В Африку – бегом.
В Африку! В Африку! В Африку!»

Выходит обезьянка (Кира З.) поет:

Маленькие дети!
Ни за что на свете
Не ходите в Африку гулять!
В Африке акулы,
В Африке гориллы,
В Африке большие,
Злые крокодилы.
Будут вас кусать,
Бить и обижать,
Не ходите дети
В Африку гулять.

В Африке – разбойник,
В Африке – злодей,
В Африке ужасный
Бар-ма-лей!

Выбегает Бармалей (Миша): «Я – кровожадный!

Я – беспощадный,
Я – злой разбойник
Бармалей!

И мне не надо
Ни мармелада,
Ни шоколада,
А только маленьких детей!»

Обезьянка (Кира З):

Таня с Ваней задрожали
Бармалея увидали.

Таня (Вика) подходит к Ване (Платону), прячется за него, Бармалей (Миша) медленно надвигается на них

Ваня (Платон) встает:

Кто же спас от Бармалея детей?
Таня читай скорей!

Таня (Вика), выходит из-за стульчика:

В сказке Чуковский нам говорит
Что прилетит добрый доктор Айболит.
Он с крокодилом исправит злодея
Спасет детей от Бармалея.

Выходит Айболит (Андрей), грозит пальцем Бармалею, Бармалей (Миша) пробегает по кругу и убегает,

Обезьянка (Кира) уходит за ним.

Ваня (Платон) выходит в центр зала:

Я понял, Чуковский, хочет сказать,
Что нельзя от родителей нам убежать.
Запомните правило дети!
Папа и мама – важней всех на свете!

2. Таня (Вика) берет Айболита за руку и читает под музыку. Айболит садится под дерево:

Добрый доктор Айболит.
Он под деревом сидит.
Приходи к нему лечиться
И корова и волчица
И жучок и червячок
И медведица!
Всех излечит, исцелит.
Добрый доктор Айболит.

Айболит садится под дерево: Выходит зайчиха (Женя Г.)

Таня: Вдруг прибежала зайчиха
И закричала:

Зайчиха: «Ай-ай!»

Мой зайчик, мой мальчик
Попал под трамвай!
Он бежал по дорожке
И ему перерезало ножки,
И теперь он больной и хромой,
Маленький зайнышка мой!»

Таня:

Доктор Айболит пришил зайчику ножки
И он опять побежал по дорожке.
Танец для мамы стал танцевать
Весело зверятам живется опять.

Доктор Айболит берет игрушку зайчика и пришивает ножки.

Выбегают лисята (Кира Р., Даша Д.) и зайчата (Женя Г., Алина). Акробатический номер.

Ваня:

Я понял, что Чуковский хотел нам сказать!

Правила дорожного движения нужно соблюдать! (поворачивается к девочкам и грозит пальчиком)
Зверята, помните о светофоре
И не играйте на дороге.

3. Таня читает под музыку

(Таня (Вика) и Ваня (Платон) берут ткань, Алина берет нарисованный огонь, Женя берет нарисованного кита, прячутся за ткань, Кира Р. и Даша берут спички подходят к морю. Алина показывает огонь из-за ткани, Женя – кита. Выходит Крокодил (Миша) в каске пожарного и бросает за ткань пироги и грибы.

А лисички взяли спички
К морю синему пошли
Море синее зажгли.
Море пламенем горит
Выбежал из моря кит:
«Эй, пожарные – бегите!
Помогите, помогите!»
Долго, долго крокодил,
Море синее тушил.
Пирогам и блинами
И сушеными грибами.

Дети складывают атрибуты под ткань и садятся на места

Ваня и Таня выходят в центр:

Ваня: Это путаница:

Море не горит ,а кит не говорит
Пожарных можно позвать
Если номер 101 в телефоне набрать.

Таня:

А чтобы пожарных не вызывать
Детям не нужно спичками играть!
А еще есть дети,
Не видимые опасности на свете.
Чуковский об этом тоже напоминает
Сказку Мойдодыр каждый ребенок знает.

Выходит Мойдодыр и ведет за руку Грязнулю. У Грязнули наклеена на щеках черная бумага

Таня: Вдруг из маминой из спальни

Кривоногий и хромой
Выбегает умывальник
И качает головой:
Мойдодыр: «Ах ты гадкий, ах ты грязный,
Неумытый поросенок!
Ты чернее трубочиста
Полюбуйся на себя!
У тебя на шее вакса,
У тебя под носом клякса.
У тебя такие руки,
Что сбежали даже брюки
Даже брюки, даже брюки
Убежали от тебя»

Таня:

Надо, надо умываться по утрам и вечерам. А нечистым трубочистам стыд и срам, стыд и срам.
Да здравствует мыло душистое, И полотенце пушистое, и зубной порошок, и густой гребешок»

Танец средств гигиены (девочки) с Грязнулей. В танце убирают черную бумагу с щек Грязнули.

Таня: Вот и нету трубочиста. Везде чисто, чисто, чисто.

Ваня:

Спасибо дедушка Корней.
За сказки для детей!
Мы будем их читать
И правила безопасности все соблюдать!

